



**Serenissima Gran Loggia di
RITO SIMBOLICO ITALIANO**

Loggia "Hadriaticus"
Collegio "Ariminum"

1859

2009

**Rito Simbolico
150 anni di Massoneria Italiana**

9^a ACCADEMIA DEL RITO SIMBOLICO ITALIANO

DOMENICA 9 NOVEMBRE 2008

ore 10.00

**TEATRO COMUNALE MALATESTA
Montefiore Conca (RN)**

Tavola Rotonda

MASSONERIA DI POPOLO O MASSONERIA D'ÉLITE?

partecipano

Luca Bagatin

Aldo Chiarle

Arturo Menghi Sartorio

Antonio Panaino

Bent Parodi di Belsito

presenta e conclude

Giovanni Cecconi

interroga e conduce

Moreno Neri

con la partecipazione e il saluto di

Mario Gallorini (Presidente del Rito Simbolico Italiano)

a seguire

ore 13.00

AGRITURISMO LA RUOTA

Via Croce Gaggio 106

Montefiore Conca

Con il patrocinio e la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Montefiore Conca
Invito *Ingresso libero*

Luca Bagatin, nato a Roma nel 1979, dal 1996 si occupa di politica portando avanti gli ideali e i propositi della cultura liberalsocialista, liberale e repubblicana che ha avuto come massimi esponenti in Italia Giuseppe Mazzini, Giuseppe Garibaldi, Ernesto Rossi, Guido Calogero, Ugo La Malfa, Gaetano Salvemini, Luigi Einaudi e Mario Pannunzio. Scrittore e collaboratore di diverse testate giornalistiche (*Mondoperaio*, *L'Avanti*, il quotidiano *L'Opinione delle Libertà* diretto da Arturo Diaconale e Paolo Pillitteri, *La Voce Repubblicana*, le riviste *Il Pensiero Mazziniano*, *L'Azione Mazziniana* e *Camicia Rossa*) e di siti e blog su internet (in particolare <http://www.lucabagatin.ilcannocchiale.it/>), è socio dell'Associazione Mazziniana Italiana dal 2004 e socio indipendente della Società Teosofica Italiana dal 2001.

Aldo Chiarle è nato a Savona ed è stato partigiano socialista nelle "brigate Garibaldi" durante la Resistenza, decorato della Croce di Guerra ed insignito del diploma d'onore di combattente per la libertà rilasciato dal Presidente della Repubblica. È giornalista professionista dal 1945 ed ha collaborato alla Rai-Tv e a numerosi quotidiani italiani ed americani. Autore di inchieste di risonanza internazionale ha scritto articoli e servizi dagli U.S.A., Marocco, Jugoslavia, Argentina, Cecoslovacchia, Giappone, Turchia, Norvegia, Olanda e Canada. È stato per 18 anni Direttore di *Liguria Oggi* ed è opinionista dell'*Avanti* di Roma dal 1945. È inoltre autore di un centinaio di libri (per due terzi di argomento massonico) e di oltre cinquecento pubblicazioni di carattere storico e filosofico. È Gran Maestro Onorario del Grande Oriente d'Italia.

Arturo Menghi Sartorio nasce a Cesena nel 1938. Dall'infanzia risiede a Rimini e si considera pertanto riminese a tutti gli effetti. Per l'editore Pazzini ha pubblicato "*Il Convegno di Villa Ruffi*" (1988), "*Quorsum Nescio*" (1990), "*... inchinati al bacio della Sacra Porpora*" (1995) e "*Stanislao Freddi. Un carabiniere del papa*" (2002); per Panozzo Editore "*I racconti del legato. Noterelle riminesi dell'Ottocento*" (2004). Nei Quaderni della Rubiconia Accademia dei Filopatridi di Savignano sul Rubicone è apparso lo studio sui Volontari Pontifici "In difesa del trono e dell'altare" (Quaderno n° 16 del 1991). Sulla rivista "Romagna Arte e Storia" sono stati pubblicati i saggi "Ordine e decenza" (n° 28 del 1990), "La notte di Ciola Corniale" (n° 33 del 1991), "La squadra del disturbo" (n° 39 del 1993), "I romagnoli nell'impresa dei fratelli Bandiera" (n° 41 del 1994). Ha curato il numero monografico di Romagna Arte e Storia dedicato alla Repubblica Romana. Collabora ad "Ariminum", la rivista rotariana.

Antonio Panaino, docente di Filologia Iranica, è Preside della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali. Università di Bologna – Sede di Ravenna. È inoltre Direttore dell'Istituto italiano per l'Africa e l'Oriente (Isiao) e Direttore scientifico della rivista *Hiram*. È autore di diverse monografie e di numerosi contributi scientifici e accademici. Tra le sue opere: *Tistrya e la stagione delle piogge* (1986); *Tessere il cielo. Considerazioni sulle Tavole astronomiche, gli Oroscopi e la Dottrina dei Legamenti tra Induismo, Zoroastrismo, Manicheismo e Mandeismo* (1998); *Il tacco rosso* (1997); *La novella degli scacchi e della tavola reale; I magi evangelici : storia e simbologia tra Oriente e Occidente* (2004). Ha, fra l'altro, inoltre curato: *Vendidad, legge di abiura di tutti i demoni dell'Avesta zoroastriano; Scritti sulla Storia dell'Astronomia antica di Giovanni Schiaparelli* (1997); *L'astrologia e la sua influenza nella filosofia, nella letteratura e nell'arte dall'età classica al rinascimento; Sulla soglia del sacro : Esoterismo ed iniziazione nelle grandi religioni e nella tradizione massonica* (2002).

Bent Parodi di Belsito, nato a Copenaghen nel 1943, di nobile famiglia ligure, imparentata con i Gattopardi siciliani, vive a Palermo. Studioso e scrittore, tra la carriera universitaria e la professione giornalistica, ha scelto la seconda; una scelta che lo ha portato a dirigere con grande professionalità la pagina della "Cultura e Spettacoli" del *Giornale di Sicilia* e dal 1998 a presiedere l'Ordine dei Giornalisti di Sicilia per due legislature, e, oggi, a ricoprire la carica di consigliere nazionale dell'Ordine a Roma. Laureato in Filosofia, specializzandosi nella storia del Mito e delle Religioni, ha ottenuto nel 1980 il premio Nietzsche per la saggistica filosofica. È Presidente della Fondazione "Famiglia Piccolo" di Capo d'Orlando. Fra le sue pubblicazioni: *Akhenaton, la religione del sole, Testimonianze egizie, La Triquetra, La religiosità egizia in Sicilia, Il silenzio pitagorico, La parola svelata, Dimmi come ti chiami, Il cammino della vita, L'iniziazione, Il principe mago* (romanzo edito da Sellerio), *Architettura e mito, I culti occulti, Il tuo nome è Pandora, Il mito dell'amore, Oltre lo zero, I cognomi*.